|  |
| --- |
|   |
| Козел |
|  |
| МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИСАМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**КИНЕЛЬСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ** |
|  |
| РАСПОРЯЖЕНИЕ |
| от 15 февраля 2018 года № 34 -р |

**О проведении окружного музыкального конкурса современной песни на иностранном языке «School Vision»**

В соответствии с планом работы Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области на 2018 год и в целях выявления и поддержки талантливых детей; повышения мотивации к изучению иностранного языка; совершенствования языковых компетентностей участников:

1.Утвердить прилагаемые:

1.1 Положение о проведении окружного музыкального конкурса современной песни на иностранном языке «School Vision» (далее - Конкурс) (Приложение 1);

1.2 состав оргкомитета Конкурса (Приложение 2);

1.3 состав жюри Конкурса (Приложение 3).

2. ГБУ ДПО Самарской области «Кинельский ресурсный центр» (Гулиной А.В.):

 2.1. организовать и провести Конкурс в соответствии с Положением.

3. Руководителям общеобразовательных учреждений Кинельского образовательного округа обеспечить участие учащихся в Конкурсе.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на И.Б. Исаеву, начальника отдела реализации образовательных программ Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области.

Руководитель управления С.Ю. Полищук

Ларина 61706

Приложение 1 к распоряжению

Кинельского управления МОиН СО

от 15 февраля 2018 г. №34 -р

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении окружного музыкального конкурса современной песни на иностранном языке «School Vision»

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения окружного музыкального конкурса современной песни на иностранном языке «School Vision» (далее - Конкурс).

1.2. Основными целями и задачами Конкурса являются:

- выявление и поддержка талантливых детей;

- повышение мотивации к изучению иностранных языков;

- совершенствование языковых компетентностей участников Конкурса.

1.3. Организаторы Конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области «Кинельский РЦ», ГБОУ средняя общеобразовательная школа-интернат среднего (полного) общего образования № 5 с углубленным изучением отдельных предметов «Образовательный центр «Лидер» г.о. Кинель.

**2. Участники Конкурса**

2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных учреждений Кинельского образовательного округа - одиночные исполнители и музыкальные группы.

2.2. Конкурс проводится по трём возрастным группам:

- учащиеся 5-6-х классов

- учащиеся 7–8-х классов

- учащиеся 9–11-х классов.

1. **Номинации конкурса**

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Современная эстрадная песня на иностранном языке» (соло).

«Современная эстрадная песня на иностранном языке» (группа).

**4. Условия проведения конкурса**

4.1. Последовательность конкурсных выступлений определяется жеребьёвкой, которая состоится в день проведения Конкурса в актовом зале ГБОУ СОШ №5 «ОЦ» «Лидер» г.о. Кинель.

Репетиция конкурсных номеров не предусмотрена.

4.2. Сопровождение – фонограмма (музыкальная часть без голосового сопровождения) формат CD-AUDIO, аккомпанемент - гитара, фортепиано, др. (живой звук).

4.3. Язык исполнения:

- английский язык;

- немецкий язык;

- французский язык.

4.4. Критерии оценивания конкурсных выступлений:

- уровень владения иностранным языком;

- знание перевода выбранного произведения;

- художественная выразительность;

- творческая индивидуальность и оригинальность;

- техника исполнения;

- эстетика костюмов.

\* Присутствие в тексте песен нелитературных выражений строго запрещено.

5. **Сроки проведения конкурса:**

5.1. Заявки на участие в Конкурсе современной песни на иностранном языке «School Vision» и перевод текста исполняемой песни на русский язык (перевод свободный) предоставляются в ГБУ ДПО Самарской области «Кинельский ресурсный центр» до 23 февраля 2018 года.

Конкурс состоится 28 февраля 2018 года в актовом зале ГБОУ СОШ №5 «ОЦ» «Лидер» г.о. Кинель.

Форма заявки прилагается (см. Приложение 1 к Положению).

Оргкомитет оставляет за собой право отбора музыкальных номеров.

**6. Организационная структура Конкурса**

6.1 Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет.

 Оргкомитет Фестиваля осуществляет:

- установление порядка и сроков проведения Конкурса;

- определение форм выступлений и категории участников Конкурса;

- формирование состава жюри;

- прием заявок (в соответствии с Приложением) на участие в Конкурсе;

- разработку программы проведения Конкурса на основании поданных заявок, а также другую необходимую документацию для проведения Конкурса;

- взаимодействие с участниками Конкурса;

- проведение, обобщение и анализ итогов проведенного Конкурса.

6.2. Для определения победителей Конкурса создается жюри, в состав которого могут входить преподаватели иностранного языка высшей квалификационной категории, специалисты, владеющие иностранными языками.

6.3. В функции жюри входят:

- оценивание представленных произведений участников;

- оформление необходимых документов и их предоставление в Оргкомитет;

- подведение итогов, объявление результатов и награждение победителей.

**7. Награждение победителей**

7.1. В соответствии с решением жюри участникам Конкурса в каждой номинации и возрастной группе присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов):

- Лауреат I степени

- Лауреат II степени

- Лауреат III степени

- Дипломант конкурса

Участники Конкурса получают сертификаты.

7.2. В соответствии с решением жюри в каждой номинации конкурса может быть определён обладатель Гран-при (с вручением соответствующего диплома).

7.3. В зависимости от достигнутых конкурсантами результатов, жюри имеет право:

- наградить Гран-при;

- присудить не все места;

- делить места между исполнителями.

7.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Приложение 2 к распоряжению

Кинельского управления МОиН СО

от 15 февраля 2018 г. №34 -р

Состав оргкомитета

музыкального конкурса современной песни на иностранном языке «School Vision»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.2.  | Ларина Лилия ТагировнаСидельниковаНадежда Валентиновна | методист ГБУ ДПО Самарской области «Кинельский ресурсный центр» учитель английского языка ГБОУ СОШ №5 «ОЦ «Лидер» г.о. Кинель |
| 3.  | ДворцоваТатьяна Владимировна |  учитель английского языка ГБОУ СОШ №5 «ОЦ «Лидер» г.о. Кинель |
| 4.5.    | Ефимова Юлия Игоревна Блинова Ольга Дмитриевна | учитель английского языка ГБОУ СОШ №5 «ОЦ «Лидер» г.о. Кинельучитель английского языка ГБОУ СОШ №5 «ОЦ «Лидер» г.о. Кинель |

Приложение 3 к распоряжению

Кинельского управления МОиН СО

от 15 февраля 2018 г. №34 -р

Состав жюри Конкурса

1. Акимова И.А., кандидат педагогических наук, ст. преподаватель ФГБОУ ВПО Самарская ГСХА (по согласованию)
2. Фролова Наталья Петровна, зам. директора EF Education First. Представительство в Самаре (по согласованию)
3. Пестерева И.П., учитель английского языка ГБОУ СОШ с. Сколково м.р. Кинельский
4. Сидельникова Н.В., руководитель ОМО учителей иностранных языков Кинельского образовательного округа
5. Бебнева Е.П., учитель английского языка ЧОУ «Школа-интернат №9 ОАО «РЖД»
6. Едутова В.П., учитель английского языка ГБОУ СОШ пос. Кинельский м.р. Кинельский
7. Давыдова Юлия Евгеньевна, учитель английского языка ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский г.о. Кинель
8. Кожаева Наталья Георгиевна, учитель английского языка ГБОУ СОШ с. Георгиевка м.р. Кинельский
9. Тараканова Инна Николаевна, учитель музыки ЧОУ «Школа-интернат №9 ОАО «РЖД»
10. Сабирова Алла Сулеймановна, учитель музыки ГБОУ СОШ № 9 города Кинеля.

 Приложение 1

 к Положению

от 15 февраля 2018 г. № 34-р

**ЗАЯВКА**

на участие в окружном музыкальном конкурсе современной песни на иностранном языке «School Vision»

Наименование образовательной организации (полное)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО участника

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа, класс

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Язык исполняемой песни

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название песни

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Время звучания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исполнитель в оригинале

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фонограмма (да/нет)

Аккомпанемент - живой звук (да/нет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 какой инструмент

Необходимая техническая поддержка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО учителя иностранного языка, подготовившего конкурсанта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата

МП